

Управление образования г. Ак-Довурак
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр развития творчества детей и юношества г. Ак-Довурак

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
директором МБУДО ЦРТДЮ
г. Ак-Довурак
С. Санчат
приказ № 44 от «30» августа 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Палитра маникюра»
Уровень программы: ознакомительный
Тип программы: модифицированный
Возраст обучающихся: 12-16 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Хертек Алимаа Владимировна,
педагог дополнительного образования

Ак-Довурак
2024

Внутренняя экспертиза проведена. Программа рекомендована к рассмотрению на педагогическом совете Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра развития творчества детей и юношества г. Ак-Довурак.

Зам. директора по УВР

Подпись

Кертеш / Кертеш Ш.А.
ФИО

«30» августа 2024 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик Программы

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цель и задачи Программы
- 1.3 Планируемые результаты
- 1.4 Содержание Программы

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1 Календарный учебный график
- 2.2 Условия реализации Программы
- 2.3 Формы аттестации
- 2.4 Оценочные материалы
- 2.5 Методическое обеспечение Программы
- 2.6 Календарный план воспитательной работы

3. Список литературы

4. Приложение

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **художественной** направленности «**Палитра Маникюра**» (далее – Программа) разработана на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями, внесенными Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», ст.2 п.9; с изменениями, вст. в силу 25.07.2022);

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р);

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; вст. В силу с 1 марта 2023 г. и действует по 28.02.2029 г.

3. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364820 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

4. Постановление главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 298 «Об утверждении профессионального стандарта педагога дополнительного образования детей и взрослых»;

7. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки условий осуществления образовательной деятельности

организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основной общеобразовательной программе, образовательной программе профессионального обучения, дополнительной общеразвивающей программой»;

8. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р) (далее-Концепция).

9. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

10. Устав и локальные акты Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Центра развития творчества детей и юношества г. Ак-Довурак (далее – ЦРТДЮ).

Направленность Программы - художественная.

Актуальность Программы заключается в приобретении обучающимся теоретических знаний и практических навыков работы мастера по трехфазной технологии гель-лака, обучающиеся учатся самостоятельно выполнять работы по дизайну ногтей. В процессе работы с инструментами тренируют пальцы рук, глазомер, формируют усидчивость, культуру труда и совершенствуют эстетическое восприятие, формируют понятия о красоте и гигиене в процессе процедуры покрытия ногтей.

Отличительная особенность Программы. Обучение можно начать с нуля, то есть, не имея никаких навыков в этой профессии или повысить свою квалификацию. Не имеет значения начальный уровень подготовки, главное – желание, усидчивость и терпение. Базовые занятия по покрытию ногтей станут отправной точкой и фундаментом для развития и накопления профессионального опыта в этой сфере. Большая часть занятий уделяется практике. Такая организация занятий помогает обучающимся в реальной рабочей обстановке перенимать знания и умения мастера, на собственном опыте узнавать существующие требования современных клиентов.

Новизна Программы состоит в том, что под понятием «Основы маникюра» подразумевается не только конкретное направление искусства, но, что более значимо, стиль жизни, кредо личности: «Преображая себя, делаю мир чуть прекрасней». Через направляемую педагогическую деятельность в данной Программе становится реальным развитие креативности личности обучающегося, которая в свою очередь, будет способствовать в дальнейшем его жизненному самоопределению.

Адресат Программы: Программа рассчитана на 1 год обучения. Набор обучающихся добровольный, на основании заявления родителей (законных представителей). В группе комплектуются из обучающихся от 5-8 классов. Количество обучающихся в учебной группе по 10 человек не менее 8. Состав группы постоянный в течение года. Группа комплектуется на начало учебного года. При наличии свободных мест, зачисление обучающихся может происходить в течение учебного года.

Объем и срок освоения Программы:

Программа реализуется в течение 1 года. Общий объем Программы – 216 часов. Продолжительность занятий в объединениях устанавливается локальным нормативным актом ЦРТДЮ, в соответствии с нормами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», продолжительность 1 академического часа занятий для обучающихся - 40 минут, перерыв между занятиями составляют 10 минут.

Форма обучения: очно - заочная и дистанционная.

Уровень Программы: ознакомительный.

Особенности организации образовательного процесса:

Форма реализации Программы: традиционная.

Организационные формы обучения: групповая, индивидуальная, фронтальная.

Режим занятий:

Год обучения	Продолжительность занятий	Количество часов занятий в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 год	3 часа	2 раза	6 часов	216 часов

1.2 Цель и задачи Программы

Цель: формирование гармонично развитой, творческой личности посредством полученных умений и навыков в области маникюрного искусства, воспитание художественного вкуса.

Задачи Программы:

Образовательные:

- организовать свое рабочее место
- дезинфицировать и стерилизовать инструменты
- нанести и снять покрытия ногтевой пластины
- выполнять заключительные работы

Развивающие:

- развивать моторику рук во время занятий;
- развивать идейно-художественное мышление;

Воспитательные:

- воспитывать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитывать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитывать культуру общения в коллективе во время занятий;

1.3 Планируемые результаты

Знать:

- организацию трудовой деятельности и рабочего места маникюрши;
- виды материалов, их свойства и назначение;
- название, назначение и приемы безопасной работы инструментами и приспособлениями, обозначенными в Программе;
- виды и последовательность выполнения маникюра;

- знание современного ногтевого дизайна;
- виды и последовательность выполнения массажа;
- основы ароматерапии;
- основы гигиенического ухода за руками;
- строение ногтя, его изменения и болезни ногтей;
- основы производственной этики и профессионального успеха.

Уметь:

- организовать рабочее место в соответствии с требованиями Сан Пина и ТБ, а также поддерживать порядок во время работы;
- планировать последовательность своей работы;
- осуществлять контроль за качеством выполнения работы;
- правильно подобрать клиенту форму ногтей;
- последовательно и качественно выполнить маникюр;
- наложить искусственные ногти;
- выбрать и выполнить ногтевой дизайн в соответствии с имиджем клиента;
- проявлять элементы творчества;
- обладать навыками делового общения с клиентом.

1.3. Содержание Программы

Учебный тематический план Программы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Содержание учебного материала	3	1	2	Входной контроль (тестирование)
2	Организация и оснащение рабочего места мастера для выполнения маникюрных работ	3	1	2	Устный опрос
3	Охрана труда	3	1	2	Устный опрос
4	Санитарно-гигиенические требования к содержанию и оборудованию кабинета	9	1	8	Практическая работа
5	Стерилизация и дезинфекция	3	1	2	Опрос. Практическая работа
6	Материаловедение и инструменты для маникюрных работ	3	1	2	Опрос. Практическая работа
7	Формы и опил ногтевой пластины	12	1	11	Опрос. Практическая работа
8	Заболевания кожи рук и ногтей.	3	1	2	Опрос. Практическая работа
9	Виды маникюра	54	1	53	Опрос. Практическая работа
10	Покрытие ногтей простым лаком и гель – лаком	30	1	29	Опрос. Практическая работа
11	Моделирование ногтей	9	1	8	Опрос. Практическая работа
12	Материаловедение и инструменты для наращивания ногтей	3	1	2	Опрос. Практическая работа
13	Технология наращивания ногтей. Наращивание ногтей под лак, рисованный френч, выкладной френч. Работа на верхних формах, шаблонах для моделирования ногтей	48	1	47	Опрос. Практическая работа
14	Коррекция наращенных ногтей	9	1	8	Опрос. Практическая работа

15	Ремонт ногтей пластины жесткими материалами	6	1	5	Опрос. Практическая работа
16	Салонные дизайны Экономические основы	12	1	11	Опрос. Практическая работа
17	Этика и психология	3	1	2	Опрос. Практическая работа
18	Итоговое занятие. Выставка работ	3	1	2	Итоговый контроль (тестирование)
Итого:		216	18	198	

Содержание учебного тематического плана

Тема 1. Вводное занятие. Содержание учебного материала (3ч).

Теория (1ч) Вводное занятие. Условия обучения. Ознакомление с воспитательным планом. Режим занятий. Инструктаж по ТБ. История маникюра. Общие требования к мастеру ногтевого сервиса. Обязанности мастера. Ответственность мастера

Практика (2ч) Проведение анкетирования обучающихся с целью выявления начальных ЗУН.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение, устный опрос, тестирование.

Тема 2. Организация и оснащение рабочего места мастера для выполнения маникюрных работ (3 ч).

Теория (1ч) Оборудование и освещение маникюрных и педикюрных кабинетов. Специальная аппаратура. Инструменты, аксессуары.

Практика (2ч) Подготовка рабочего места, Правильная расстановка инструментов и оборудования.

Форма контроля: устный опрос.

Тема 3. Охрана труда (3 ч).

Теория (1ч) Общие требования охраны труда перед началом и во время работы. Общие требования охраны труда в аварийных ситуациях. Общие требования охраны труда по окончании работы. Вентиляция и локальная вытяжка. Устный опрос по теме

Практика (2ч) Оборудование и освещение маникюрных и педикюрных кабинетов. Специальная аппаратура для маникюрных и педикюрных кабинетов.

Форма контроля: устный опрос.

Тема 4. Санитарно-гигиенические требования к содержанию и оборудованию кабинета (9 ч).

Теория (1ч) Санитарные требования к кабинету. Дезинфекция и стерилизация инструментов. Требования к внешнему виду мастера. Форменная одежда и личная гигиена. Дезинфекция и стерилизация инструментов. Порядок и сроки медицинского обследования мастера.

Практика (8ч) Подготовка 3 этапов стерилизации. Средства защиты.

Форма контроля: практическая работа, опрос-беседа.

Тема 5. Стерилизация и дезинфекция (3ч).

Теория (1ч) Организация подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов.

Практика (2ч) Дезинфекция и стерилизация инструмента. Мытье и обработка рук. Уборка рабочего места.

Форма контроля: практическая работа, опрос-беседа.

Тема 6. Материаловедение и инструменты для маникюрных работ (3ч)

Теория (1ч) Основной набор для маникюра. Количество наборов рабочего инструмента на одного мастера.

Практика (2ч) Ознакомление с инструментами на практике.

Форма контроля: практическая работа, опрос-беседа.

Тема 7. Формы и опил ногтевой пластины (12ч)

Теория (1ч) Формы ногтевой пластины. Разнообразие и применение пилок и фрез для опилки ногтевой пластины.

Практика (11ч) Отработка навыков опиливания ногтевой пластины

Форма контроля: практическая работа, опрос-беседа.

Тема 8. Заболевания кожи рук (3 ч).

Теория (1 ч) Инфекционные заболевания кожи рук. Неинфекционные заболевания кожи рук. Меры предосторожности. Причины возникновения и способы выявления заболеваний кожи рук и ногтей.

Практика (2ч) Ванночки на основе лекарственных растений, массаж.

Форма контроля: устный опрос, самостоятельная работа, тест.

Тема 9. Виды маникюра (54 ч).

Теория (1ч) Классический обрезной маникюр. Европейский маникюр. Аппаратный маникюр. Комбинированный маникюр. Бразильский. Детский и мужской. Японский маникюр. Техники выполнения. Экскурсия в салон.

Практика (53ч) Выполнение на практике разновидности маникюра.

Форма контроля: Педагогическое наблюдение, устный опрос.

Тема 10. Покрытие ногтей простым лаком и гель – лаком (30ч).

Теория (1ч) Ознакомление с простыми лаками марками гель-лака для покрытия ногтей, их различия. Правила работы с материалами. Техника нанесения временного и долговременного покрытия для ногтей. Однофазные покрытия. Двухфазные покрытия. Палитра. Правила снятия покрытия. Коррекция временного покрытия. Особенности носки и возможные проблемы с покрытием.

Практика (29ч) Подготовка ногтевой пластины к покрытию; выполнение однофазного и двухфазного покрытия; снятие покрытия; выполнение коррекции; выполнение дизайнов при помощи лака.

Форма контроля: опрос, практическая работа.

Тема 11. Моделирование ногтей (9 ч).

Теория (1ч) Организация работы мастера. Техника безопасности мастера. Распространенные ошибки в работе. Строение и архитектура искусственных ногтей. Правила стандартной подготовки ногтей перед покрытием гелем. Правила постановки форм. Техника выкладки искусственного материала. Техника опиления искусственного материала. Схема опиления. Способы снятия геля ногтей.

Практика (8 ч) Постановка форм, выкладка геля на формы; опиливание искусственных ногтей; снятие геля с ногтей опиливанием, ознакомление с материалом на практике; выполнение форм «квадрат», «миндаль» или «овал».

Форма контроля: опрос, практическая работа.

Тема 12. Материаловедение и инструменты для наращивания ногтей (3ч).

Теория (1ч) Материалы и инструменты для наращивания ногтей, наименование и характеристика инструментов.

Практика (2ч) Применение инструментов для наращивания ногтей.

Форма контроля: опрос, практическая работа

Тема 13. Технология наращивания ногтей. Наращивание ногтей под лак, рисованный френч, выкладной френч. Работа на верхних формах, шаблонах для моделирования ногтей (48ч).

Теория (1ч) Наращивание ногтей на формах, на типсах, рисованный френч, выкладной френч. Работа на верхних формах, шаблонах для моделирования ногтей.

Практика (47ч) Подготовительный этап, правильное вставление формы и нанесение акрила на ногтевую пластину.

Форма контроля: опрос, практическая работа

Тема 14. Коррекция наращенных ногтей ,(9ч).

Теория (1ч) Коррекция наращенных ногтей

Практика (8ч) Работа над коррекцией, подбор подходящих инструментов и материалов для коррекции и ремонта ногтевой пластины.

Форма контроля: опрос, практическая работа

Тема 15. Ремонт ногтей пластины жесткими материалами (6ч).

Теория (1ч) Ремонт ногтей пластины жесткими материалами, наименование и применение материалов.

Практика (5ч) Отработка навыков по ремонту ногтей, пластины жесткими материалами.

Тема 16. Салонные дизайны. Экономические основы (12 ч).

Теория (1ч) Вуаль. Слайдер. Фольга. Стразы, френч и элементарные узоры. Основная информация о маникюре, как виде бизнеса. Открытие ИП.

Выбор налогообложения. Отчётность. Работа по созданию клиентской базы. Работа с сайтами, группами, страницами в социальных сетях

Практика (11ч) Дизайн по выбору, отработка на типсах. Выполнение процедуры маникюра; выполнение нейл-арта на ногтях.

Форма контроля: опрос, практическая работа.

Тема 17.Этика и психология (3 ч).

Теория (1ч) Этика и психология общения с клиентом. Профессиональная этика, успех и здоровье. Навыки общения по телефону. Скрипты общения в социальных сетях.

Практика (2ч) Бизнес-игра «Салон красоты».

Форма контроля: опрос, практическая работа.

Тема 17.Итоговое занятие. Выставка работ (3 ч).

Теория (1ч). Итоговое занятие: тестовое задание.

Практика (2ч) Выставка работ

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Год обучения (уровень)	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения (ознакомительный)	16 сентября 2024 г.	30 мая 2025 г.	36	216 ч	2 раза в неделю, по 3 часа

2.2 Условия реализации Программы

Обеспечение учебным помещением

Учебное помещение, соответствует требованиям санитарных норм и правил, утвержденных Постановлением главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»).

Материально - техническое обеспечение Программы.

Помещение: учебный кабинет оборудован в соответствии с санитарными нормами:

- кабинет для занятий;
- лампы маникюрные;
- шкаф для методической и дидактической литературы;
- столы и стулья
- комплект принадлежностей и инструментов для проведения практических занятий.

Инструменты и приспособления:

инструменты, материалы, специальные жидкости.

Дидактические материалы.

Образцы готовых работ на типах, комплекты инструментов, книги, технологические карты, инструкционные карты, подборки рисунков, фотографий, флеш - карты различных изделий описания их изготовления.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, реализующий данную Программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области соответствующей профилю Программы, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее педагогическое образование или среднее педагогическое образование по направлению «Палитра маникюра».

2.3 Формы аттестации Программы

Выявление входящего и итогового уровня теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия, прогнозируемым результатам Программы успеваемости включает в себя входящую, промежуточную и итоговую диагностику исходного уровня подготовленности обучающихся в начале цикла обучения по Программе.

Входящая диагностика - проводится на первых занятиях на первом году обучения, с целью выявить уровень подготовки обучающихся, определить направление и формы индивидуальной работы и получить информацию для совершенствования Программы. Используемые методы:

- тестирование (Приложение 1)

Промежуточная аттестация - проводится на первой половине учебного года, с целью определения степени усвоения обучающимися учебного материала и уровня их подготовленности к занятиям. Этот контроль должен повысить заинтересованность обучающихся в усвоении материала. Он позволяет своевременно выявлять отстающих, а также опережающих обучение с целью наиболее эффективного подбора методов и средств обучения. Используемые методы:

- тестирование (Приложение 2)

Итоговая аттестация - проводится в конце обучения по Программе с целью определения степени достижения уровня полученных знаний, умений, навыков. Используемые методы:

- тестирование (Приложение 3)

- демонстрация работы (выставка изделий);

2.3 Оценочные материалы

Комплект контрольно-измерительных материалов, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов Программы в приложении.

2.5 Методическое обеспечение

Методы обучения и алгоритм учебного занятия

- объяснительно - иллюстративный метод;

- репродуктивный метод;

Используется метод объяснения в сочетании с показом трудовых действий, с демонстрацией различных наглядных пособий, с пробными действиями обучающихся.

К наглядным методам обучения относятся демонстрация, наблюдение.

На занятиях демонстрируются различные средства наглядности: образцы работ и их изображения, различные инструкционные карты, учебный тематический план; ресурсы информационных сетей по методике проведения занятий, познавательные материалы в журналах и на стендах.

Методическая литература по декоративно-прикладному искусству, истории искусства, методические разработки занятий, мастер-классы, презентации. Обучающиеся на занятиях пользуются схемами композиций готовых изделий, эталоны образцов и изделий, технологическими картами.

Дидактический и раздаточный материал:

- технологические карты;
- образцы работ на типсах.

**2.6 Календарный план воспитательной работы
объединения «Палитра маникюра»
на 2024-2025 учебный год**

Педагог дополнительного образования: Хертек Алимаа Владимировна

№	Наименование мероприятий	Дата проведения	Место проведения	Ответственные
1	Экскурсия в салон красоты	Сентябрь	МБУДО ЦРТДЮ	Хертек А В
2	Поздравительные открытки своими руками ко дню учителей	Октябрь	МБ УДО ЦРТДЮ	Хертек А.В
3	Конкурс среди родителей и обучающихся «А ну-ка мастерицы» ко дню матерей	Ноябрь	МБ УДО ЦРТДЮ	Хертек А В
4.	Новогодние сувениры и подарки своими руками	Декабрь	МБУДО ЦРТДЮ	Хертек А В.
5	Мастер-класс на тему «Классический маникюр»	Январь	МБУДО ЦРТДЮ	Хертек А В.
6.	Посещение «Хурээ» г. Ак-Довурак	Февраль	МБУДО ЦРТДЮ	Хертек А В.
7	Просмотр фильма про дизайнера-стилиста «Руки на столе».	Март	МБУДО ЦРТДЮ	Хертек А В
8	Классный час «Финансовая грамотность расчет себестоимости работ мастера маникюра».	Апрель	МБУДО ЦРТДЮ	Хертек А В.
9	Участие обучающихся на выставке работ, демонстрация работ.	Май	МБУДО ЦРТДЮ	Хертек А В.

3. Список литературы

Для педагога:

1. Е.А.Бойко «100 вариантов идеального маникюра и педикюра».
- 2.«Идеальный маникюр, не выходя из дома» В.Ковалева - Ростов н/Д: Феникс 2005 г.
- 3.«Эксклюзивный маникюр и педикюр» М.: РИПОЛ классик, 2004 г.
«Маникюр, педикюр» Москва: Издательство Эксмо, 2004 г.
- 4.Nail-art для продвинутых: рисование кистью, объемный дизайн, аквариумный маникюр. Д.С. Букин, М.С. Букин, О.Н. Петрова. Изд. 2-е. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008 г.
- 5.Технология маникюрных и педикюрных работ. Методические указания по проведению и подготовке к практическим занятиям для среднего профессионального образования специальности 100124 Стилистика и искусство визажа (углубленной подготовки) [Электронный ресурс]/Л.А.Татаринцева.– Тюмень: ТюмГНГУ
- 6.Технология маникюрных и педикюрных работ. Методические указания по проведению и подготовке к самостоятельным занятиям для среднего профессионального образования специальности 100124 Стилистика и искусство визажа (углубленной подготовки) [Электронный ресурс]/Л.А.Татаринцева.– Тюмень: ТюмГНГУ

Рекомендуемая литература для родителей (законных представителей) и обучающихся:

1. Маникюр, педикюр. Советы стилиста. Автор-составитель Сербина Я. ООО «Издательство «Эксмо»», 2007 г.
- 2.Дизайн ногтей. Шедевры нейл-арта шаг за шагом. Серия «Авангард». Кириченко Е.Ю. Ростов-на-Дону: изд-во «Феникс», 2008 г.
- 3.Журнал «NAILS» №1 январь-февраль 2008 г.
- 4.Журнал «Nailure» 2008 г., 2009 г.
- 5.Журнал «Ногтевой сервис» №4 2008 г.
- 6.Nail-art для продвинутых: рисование кистью, объемный дизайн, аквариумный маникюр. Д.С. Букин, М.С. Букин, О.Н. Петрова. Изд. 2-е. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2008 г.
- 7.«150 вариантов эксклюзивного маникюра» Д.С. Букин, О.Н. Петрова - Изд. 5-е - Ростов н/Д: Феникс 2005
- 8.«Новые варианты эксклюзивного маникюра» Д.С. Букин, О.Н. Петрова - Изд. 5-е - Ростов н/Д: Феникс 2005
- 9.«Идеальный маникюр, не выходя из дома» В.Ковалева - Ростов н/Д: Феникс 2005
- 10.«Эксклюзивный маникюр и педикюр» М.: РИПОЛ классик, 2004.

**Входной контроль: тест для обучающихся объединения
«Палитра маникюра»**

1. Какой инструмент используется для снятия кутикулы? а. Ножницы б. Кусачки с. Лопатка. Ответ: б
2. Как называется палочка для толкания кутикулы? а. Лопатка б. Палочка Маньяка с. Штопор. Ответ: а
3. Что такое гель-лак? а. Гель-подушка для массажа ступней б. Лак для ногтей, который нужно сушить под ультрафиолетовой лампой с. Лак для ногтей, который быстро высыхает. Ответ: б
4. Как называется процедура, при которой ногти полируются до блеска без использования лака? а. Маникюр б. Педикюр с. Полировка. Ответ: с
5. Какой инструмент используется для удаления остатков геля-лака? а. Файл б. Шлифовальная насадка с. Размягчитель. Ответ: б.
6. Какой инструмент используется для удаления кутикулы на ногтях? а. Ножницы б. Лопатка с. Кусачки. Ответ: с
7. Какой инструмент используется для удаления пятен на ногтях? а. Файл б. Щипцы с. Ватный тампон. Ответ: с.
8. Какой инструмент используется для придания формы ногтям? а. Ножницы б. Лопатка с. Файл. Ответ: с
9. Что такое грибок ногтей? а. Инфекционное заболевание, которое поражает ногти б. Механическое повреждение ногтей с. Аллергическая реакция на лак для ногтей. Ответ: а
10. Какой инструмент используется для удаления загрязнений под ногтем? а. Ножницы б. Лопатка с. Кюретка. Ответ: с

8-10 баллов - высокий уровень

4-7 баллов - средний уровень

1-3 баллов - низкий уровень

**Промежуточный контроль: тест для обучающихся объединения
«Палитра маникюра».**

1. Какой инструмент используется для удаления натоптышей на ступнях? а. Ножницы б. Фреза с. Лопатка. Ответ: б
2. Какой инструмент используется для удаления шелушащейся кожи на ступнях? а. Ножницы б. Фреза с. Баф. Ответ: б
3. Какой инструмент используется для нанесения лака на ногти? а. Кисточка б. Шпатель с. Ватный тампон. Ответ: а
4. Какой инструмент используется для придания формы ногтей на руках? а. Ножницы б. Лопатка с. Файл. Ответ: с
5. Какой инструмент используется для удаления заусенцев на ногтевой пластине? а. Файл б. Щипцы с. Ножницы. Ответ: а
6. Что такое парафинотерапия? а. Процедура, при которой на кожу ног и рук наносится теплый парафин б. Процедура, при которой на ногти наносится парафиновая маска с. Процедура, при которой на кожу лица наносится парафиновая маска. Ответ: а
7. Как называется процедура, при которой ногти полируются до блеска без использования лака? а. Маникюр б. Педикюр с. Полировка. Ответ: с
8. Что такое микротравма ногтевой пластины? а. Разрыв ногтевой пластины б. Расслоение ногтевой пластины с. Мелкие повреждения ногтевой пластины. Ответ: с.
9. Какой инструмент используется для удаления остатков геля-лака? а. Файл б. Шлифовальная насадка с. Размягчитель. Ответ: б
10. Какой инструмент используется для удаления кутикулы на ногтях? а. Ножницы б. Лопатка с. Кусачки. Ответ: с

8-10 баллов - высокий уровень

4-7 баллов - средний уровень

1-3 баллов - низкий уровень

**Итоговый контроль: тест для обучающихся объединения
«Палитра маникюра».**

1. Кутикула – это
 - а. роговой слой проксимального валика
 - б. роговой слой латерального валика
 - с. роговой слой дистального валика. Ответ: а
2. Основные вещества, которые являются показателями качества ногтевой пластины
 - а. сера, вода, кальций
 - б. вода, кальций, железо
 - с. сера, холестерин, вода. Ответ: б
3. Полностью ногтевая пластина меняется за
 - а. 2–3 месяца
 - б. 11 месяцев
 - в. 3–4 месяца. Ответ: в
4. Грибковые инфекции могут поражать
 - а. живые структуры ногтя
 - б. ороговевшие структуры
 - в. всё вышеперечисленное. Ответ: в
5. Бактериальные инфекции чаще всего поражают
 - а. ногтевую пластину
 - б. область мягких тканей
 - в. всё вышеперечисленное. Ответ: б
6. Герпес – это
 - а. вирусная инфекция
 - б. бактериальная инфекция. Ответ: а
7. Масло для кутикулы способствует
 - а. восстановлению влажности в ногтевой пластине
 - б. заживлению ран и устранению раздражения на кутикулах
 - в. всему вышеперечисленному. Ответ: в
8. Жидкость для снятия лака обезжиривает ногтевую пластину
 - а. полностью
 - б. верхний пористый слой. Ответ: б
9. Способы обработки маникюрных инструментов
 - а. замачивание в дезинфицирующем растворе
 - б. в УФ-стерилизаторе
 - в. в сухожаровом шкафу
 - д. с помощью шарикового температурного стерилизатора
 - е. всё вышеперечисленное. Ответ: а, в
10. Для натуральных ногтей используются пилки с
 - а. 180 и больше
 - б. 180 и меньше. Ответ: а

11. Назовите пять составляющих шагов спа- процедур, их действие:

замачивание

а. скраб

б. маска

в. массажный лосьон

д. питательный крем

12. Парафинотерапия способствует

а. смягчению кожи рук

б. увлажнению кожи рук

в. отбеливанию кожи

д. всему вышеперечисленному. Ответ: д

9-12 баллов - высокий уровень

4-8 баллов - средний уровень

1-3 баллов - низкий уровень

ПАСПОРТ
 Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
 объединения «**Палитра маникюра**»
художественная направленность

Наименование муниципалитета	Управление образования города Ак-Довурак
Наименование организации	МБУ ДО ЦРТДЮ г. Ак-Довурака
ID номер программы в АИС «Навигатор»	Формирование гармонично развитой, творческой личности посредством полученных умений и навыков в области маникюрного искусства, воспитание художественного вкуса.
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Маникюр»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	Муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Хертек Алимаа Владимировна Педагог дополнительного образования
Краткое описание программы	Актуальность программы заключается в приобретении обучающим теоретических знаний и практических навыков работы мастера по трёхфазной технологии гель-лака, учащиеся учатся самостоятельно выполнять работы по дизайну ногтей. В процессе работы с инструментами тренируют пальцы рук, глазомер, формируют усидчивость, культуру труда и совершенствуют эстетическое восприятие, формируют понятия о красоте и гигиене в процессе процедуры покрытия ногтей
Форма обучения	Очно-заочная и дистанционная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения	на один год обучения (108 часов)
Возрастная категория	7-11 классы

Цель программы	Формирование гармонично развитой, творческой личности посредством полученных умений и навыков в области маникюрного искусства, воспитание художественного вкуса.
Задачи программы	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать свое рабочее место - дезинфицировать и стерилизовать инструменты - нанести и снять покрытия ногтевой пластины - выполнять заключительные работы последствия. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать моторику рук во время занятий; - развивать идейно-художественное мышление; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство красоты, вкуса и индивидуальности; - воспитывать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач; - воспитывать культуру общения в коллективе во время занятий; - воспитывать аккуратность и усидчивость при работе.
Ожидаемые результаты	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организацию трудовой деятельности и рабочего места маникюрши; - должностные обязанности; - виды материалов, их свойства и назначение; - название, назначение и приемы безопасной работы инструментами и приспособлениями, обозначенными в программе; - виды и последовательность выполнения маникюра; - знание современного ногтевого дизайна; - виды и последовательность выполнения массажа; - основы ароматерапии; - основы гигиенического ухода за руками; - строение ногтя, его изменения и болезни ногтей; - основы производственной этики и профессионального успеха. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место в соответствии с требованиями Сан Пина и ТБ, а также поддерживать порядок во время работы; - планировать последовательность своей работы; - осуществлять контроль за качеством выполнения работы; - правильно подобрать клиенту форму ногтей; - последовательно и качественно выполнить маникюр; - наложить искусственные ногти;

